



**Virginia Fagini**  
**1945-2003,**  
*Scuderie*  
*Aldobrandini*  
*per l'Arte.*  
*Frascati (Roma).*  
*Dal 19 marzo*  
*al 30 aprile.*

## **UN PURO SEGNO GRAFICO**

In bilico fra pittura e incisioni, Virginia Fagini condusse un'innovativa ricerca sul disegno, che lei volle sfrondare da ogni forma, fino a farlo diventare un mero segno grafico. Non si tratta però di un astrattismo fine a se stesso, perché l'artista scelse di personalizzare la sua tecnica minimalista con un'intensa luminosità, sviluppata attraverso una continua ricerca sul colore, con pennellate vibranti di guizzi di luce. Nella mostra saranno esposti anche i ritratti scattati all'artista dal fotografo americano Bob Willoughby, che la ritrasse da quando era bambina fino alla piena maturità: un'insolita ricerca sulla trasformazione del corpo femminile durante l'intero arco di una vita. *I.L.*